

南昌校园马力全开迎“神兽”

各校精心筹备创意十足的开学仪式，为孩子们营造满满的仪式感

3月2日，南昌市中小学、幼儿园迎来2026年春季学期开学第一天。校园里恢复了往日的热闹，结束假期的孩子们元气满满踏入校门。当天，记者在我市多所学校看到，各学校精心筹备，开展了不少有创意的开学仪式，为孩子们营造了满满的开学仪式感。

洪观新闻·南昌晚报记者 黄琛琛 文 / 图



孩子们元气满满走进校园



动手又动脑

智能机器人、水火箭点亮科技梦想

当天，南昌市百花洲小学教育集团城北校区以“科技点亮梦想，创新成就未来”为主题举办了校园科技嘉年华活动，以趣味科普、动手实践、互动体验为载体，让学生在沉浸式科创氛围中迎接新学期，开启探索未知、勇于创造的成长新旅程。

记者看到活动现场热闹非凡，随着科技嘉年华正式启动，精彩的无人机飞行表演引得现场师生阵阵欢呼，氛围感拉满。低年级学生围拢在一起，紧盯着眼前的智能机器人，当机器人随着指令扭动身躯甚至翻转跳跃时，孩子们忍不住踮起脚尖、拍手叫好，“老师，它怎么能这么灵活呀？”学生熊姝谣问道。五六年级的同学们则是动手又动脑，开启了充满乐趣的探索之旅，在空气大炮体验区，同学们按照老师的示范举起刚刚制作好的“空气大炮”，嘭的一声，无形的气流射向空气中，孩子们跃跃欲试，轮流上手体验，尖叫声、欢呼声此起彼伏；水火箭发射区更是高潮迭起，同学们亲手组装火箭，随着“3、2、1，发射！”的指令，水火箭直冲云霄，大家仰头眺望，追逐着火箭的身影，眼里满是向往与兴奋。“看到火箭飞起来的那一刻，我太激动了，这是我第一次亲手做火箭，感觉自己就像个小科学家。”四年级学生何昆阳说道。还有高年级学生正忙碌着操控机甲机器人、



发射水火箭

体验无人机飞行，深度感受智能科技的魅力。

记者在现场还看到，智慧生活探索区、科技创意展示区同步开放，生活化科技应用、社团优秀科创成果、精品科普读物集中亮相，让学生真切感受科技与生活的紧密联系，激发创新创造的内在动力。“此次科技嘉年华不仅是一堂生动有趣的科学普及课，更是一次启迪心灵的创新启蒙课，为新学期注入了浓厚的科创氛围，也有效激发了学生爱科学、学科学、用科学的热情。”该校副校长邵欢然告诉记者，学校还将持续丰富科学教育形式，搭建更多科创实践平台，将创新思维培养融入日常教学，让科技创新的种子在校园生根发芽。

萌娃乐翻天

舞龙舞狮、包汤圆 亲子互动热闹非凡

昨日，南昌市朝阳新城第二幼儿园将民俗文化、安全教育与心理健康教育有机融合，开展了“竹马踏春闹元宵 平安喜乐启新程”主题系列活动，让萌娃们在欢声笑语中开启新学期的美好篇章。

清晨的幼儿园门口，暖意融融、喜气洋洋，伴随着欢快的锣鼓声，幼儿园大班的孩子们举着色彩艳丽的龙狮昂首摆尾、灵动跳跃起来，他们时而腾跃、时而翻滚，引得在场的家长和孩子们阵阵欢呼喝彩。“宝贝，马年大吉，新学期加油。”老师们在一旁面带微笑，向每名入园的孩子送上马年专属祝福。包汤圆、画汤圆、摇汤圆、抢汤圆、品汤圆……在教室里，亲子互动活动轮番上演，将节日氛围推向高潮。白白胖胖的

糯米粉、香甜可口的馅料整齐摆放，家长们耐心地教孩子搓糯米团、包馅料，孩子们认真地捏着汤圆，大家在亲子协作中体会着传统民俗的乐趣。“我包的汤圆像足球一样，真有趣。”小朋友熊翊涵说道。

当天，活动还特邀西湖区消防救援大队兰宫路专职队进校园，为孩子们带来了一场沉浸式消防安全教育。消防员叔叔身着整齐的消防制服，用生动易懂的语言，向孩子们和家长讲解了火灾逃生技巧、灭火器使用方法等知识，结合马年“平安顺遂”的美好寓意，叮嘱大家时刻注意消防安全。“消防员叔叔太厉害啦，我学会了用灭火器，以后我要提醒爸爸妈妈注意用火安全。”小朋友朱云来说。

非遗第一课

沉浸式感受非遗匠心之美

开学第一天，南昌市羊子巷学校教育集团羊子巷校区联合南昌市博物馆发挥“第二课堂”思政育人职能，共同开展“开学非遗思政第一课”特色研学活动。

走进南昌市博物馆展厅，师生与家长代表们在讲解员的带领下有序参观南昌瓷板画展品，大家仔细了解南昌瓷板画的历史渊源、绘画技艺特征、经典创作题材等知识，目光被一幅幅精美的南昌瓷板画深深吸引。孩子们认真聆听讲解，不时俯身细看瓷板上的细节纹理，在一笔一画、一釉一色中，沉浸式感受南昌本土非遗的匠心之美，细细品味藏在瓷板画里的文化根脉与艺术内涵。“原来南昌瓷板画要经过这么多道工序才能完成，画师们太有耐心、太厉害，这就是工匠精神吧！”六年级（4）班的同学李若菡一边观察，一边和身边的同学分享感受，眼里满是敬佩，“以前只在课本上听说非遗，今天亲眼看到，才真正明白它的珍贵，也觉得我们有责任把这种传统文化传下去。”

来到社教空间，师生们在博物馆志愿者引导下开展一场具有特殊意义的手绘瓷盘画实践活动。志愿者先详细介绍了绘画步骤，以及素坯瓷盘绘制的基础技巧，随后师生们和家长代表分组合作，以“英雄精神”“非遗传承”“新学期新期许”为创作方向进行瓷盘设计，孩子们专注地勾勒线条、涂抹色彩，家长与老师在一旁轻声指导、暖心协助，指尖流转的不仅是非遗绘画的趣味，更是家校共育的温情与文化传承的责任。“我画的是学校的教学楼，我想用色彩把我的校园生活记录下来，”正在创作的六年级（3）班同学严艺馨说道，“动手画画的过程，让我感受到了瓷板画的乐趣，这是我收到的最好的开学礼物。”“希望通过创新打造‘非遗探究+思政讲堂+匠心实践’的沉浸式体验形式，打破传统思政课堂的边界，共同构建协同育人体系，助力学生厚植家国情怀，涵养文化自信与责任担当，实现非遗文化传承与思政立德树人的双向赋能。”教师郑玉婷说道。

文化游园会

古代“六艺”搬进校园

开学第一天，红谷滩区碟子湖学校的孩子们一进校园，就体验了一场特别的“穿越”——古代“六艺”搬进校园，成为触手可及的开学第一课。

清晨的校门口，鼓乐声响起。身穿汉服的学生们拱手作揖，向老师行礼问好；戴着红围巾的老师们笑意盈盈，送上新学期的祝福。“礼”字当先，仪式感拉满。

往里走，更像走进了一场传统文化游园会。校乐团奏响迎春乐曲，用“乐”润心；一旁的投壶游戏区，孩子们屏息凝神，比的是专注和稳劲——这是“射”的功夫。几名学生志愿者主动上前，引导学弟学妹们进教室，被大家笑称“御”艺小能手，有模有样。书法墙前排起长队，孩子们握笔蘸墨，写下一个个字体不同的“马”字，感受“书”的雅趣。最热闹的要数“数”艺区：算盘噼啪响，七巧板拼出花样，灯谜前人头攒动，脑力全开。

“这就是古代的‘六艺’？太有意思了！”一名五年级学生边玩边说。

不仅是开学仪式，当天的课堂也“换了装”。音乐课上学唱《小雅·鹿鸣》，千年古音入耳；书法课上“丙午开笔”，一笔一画透着传承；数学课拿起算盘，拨动间感受古人智慧；美术课以马为题，孩子们画得兴致勃勃；体育课的投壶游戏，笑



奏响迎春乐曲

声不断；劳动课亲手做壶，体验“射”艺的另一种打开方式；心理健康课上，老师讲“心定如山，行稳如马”，孩子们听得入神。

“不仅要让学生知道什么是‘六艺’，更要让他们在生活中去体验、去践行。”学校负责人说，把传统文化融入开学第一课，是希望孩子们在文化自信中“扣好人生第一粒扣子”。

据介绍，碟子湖学校近年来持续推进传统文化进校园，已陆续开设《碟子湖文明礼仪歌曲》礼仪操、《读经典学礼仪》等特色课程，逐步构建起“仪式+课程+实践”的育人模式。古老的“六艺”，正在校园里一点点“活”起来。

（黎文婷 洪观新闻·南昌晚报记者 汤亚辉 文 / 图）