

改变,从阅读开始

——名师汪智星做客孺子书房,讲述“本真语文”背后的阅读人生

名家做客孺子书房

从婺源山乡的简陋讲台,到城市教育的前沿阵地,汪智星的教育人生与书卷墨香紧密相连。近日,这位被誉为江西小学语文教学“智多星”的特级教师、正高级教师,南昌市东湖区教育体育局党委委员、东湖区教师发展中心党支部书记兼主任、南昌市育新学校教育集团党委书记汪智星,做客孺子书房,与广大读者共话其三十载教育生涯中,阅读如何照亮初心,又如何形塑了他“本真语文”的教学主张。

洪观新闻·南昌晚报记者
汤亚辉 文 侯欣伟 图



汪智星(右)做客孺子书房

山乡岁月

一本书与一次“倒数第一”的觉醒

1995年,19岁的汪智星从师范毕业,被分配到婺源县鄞山乡车田小学。彼时,信息闭塞,物质匮乏,全校仅有十几位教师。初登讲台的他,也曾是个不读书、不写作的“新手”。工作不到两个月,一次全校教师现场教学论文比赛,给了他沉重一击。“我写了不到300字就交了卷,结果得了倒数第一。”汪智星回忆,那一刻,他感觉“脸发热”,独自回房后反复自问:“一个堂堂的师范生,怎么就成了倒数第一?”

正是这份羞愧,点燃了他改变的决心。当时,学校里没有图书室,手头唯一的读物是县教育局下发的一本《素质教育》专著。他逼着自己啃读,读得烦闷时,甚至会把书甩向远处,愤愤自语“老子不读书,也能教好书”。但过一会儿,他又默默捡回书本,继续硬着头皮读下去。就这样,一本《素质教育》,他用了近五个月才“啃”完。

第二个学期,同样的论文比赛,汪智星成了最后一个交卷的人。这一次,他边写边思,苏霍姆林斯基、夸美纽斯、陶行知、叶圣陶等中外教育家的思想与案例,自然而然地流淌在笔端。结果公布,他获得了全校第一。“那一刻我才真正体会到,阅读能带来改变。”他由此提出“改变,从阅读开始”的观点,并在此后的三十年里,将读书、教书、写书,变成了自己“唯一的嗜好”。

调到江湾镇中心小学后,汪智星对阅读的渴望愈发强烈。时任副校长江立源从县教研室借来一本《文本不一,教学不同》的语文学科专著,借给他看一周。汪智星读得爱不释手,三天三夜通读一遍后,仍觉意犹未尽。为了真正消化书中的精华,他做了一个决定:抄书。又一个三天三夜,一本二十余万字的书籍,被他用工整的笔迹,抄录在十七本小学生作业本上。这是他人生的第一本手抄教育专著,也为他后来撰写近400万字文稿、发表近200篇论文,打下了坚实的基础。



汪智星



“本真”探索

从抄书人到著书人

从一名普通的乡村教师,到成长为全省知名的特级教师,汪智星的教育之路,是深耕与沉淀的旅程。他提出的“本真语文”教学主张,核心是“以儿童发展为本”。这一理念的形,深受当代教育家成尚荣所著《儿童立场》一书的影响。“这本书让我真正明白了,研究儿童才是教师的第一专业。”汪智星坦言,过去三十年专注于语文学科研究,虽有门道,但总觉得有痛点。当理解到“任何学科教师都有自己‘第一研究’,即儿童研究”时,他恍然大悟,过去所说的“备学生”“关注学生学习状态”,其根本皆在于此。

从“阅读者”转变为“著作者”,汪智星出版了9本教育专著。他坦言,最大的挑战在于“在寂寞中坚持”。为了阅读、思考、实践与写作,他几乎放弃了所有爱好,与昔日好友疏远,直到身边人都明白,“他唯一的嗜好就是

读书、教书、写书”。在他的著作中,《汪智星与本真教育》尤为特殊。这本书从构思到积累用了一年,但写作只花了一个多星期,一气呵成,二十余万字。此书被国家图书馆收藏,并荣获江西省第七届教育科学优秀成果奖一等奖。对汪智星而言,每一本著作的写作,都是对自我某个阶段的一次深度“阅读”与解剖。

面对当下“功利性阅读”与“兴趣性阅读”的讨论,汪智星认为两者并不矛盾。“只要学生能捧起好书来读,就是好的。”他认为,无论是为解决问题而读,还是纯粹出于兴趣而读,只要真正进入阅读,内心就是愉悦和充实的。对于亲子阅读,他给年轻父母三条建议:一是作表率,因为“教育的第一个名字就叫‘影响’”;二是做陪伴者,让孩子感到阅读不寂寞;三是尝试同读一本书,以便深入交流。

摆渡人生

阅读是教师专业成长的底色

如今,汪智星的角色从一线教师转变为培养老师的“摆渡人”。在指导新教师时,他尤为关注五个“特别”的品质:特别爱阅读、特别敢实践、特别会写作、特别懂自律、特别善挑战。在他看来,拥有这五种品质的教师,方能走向优秀乃至卓越。而走进课堂听课时,他关注的焦点也早已从教师的教学基本功,转向了学生的学习状态——参与状态、思维状态、达成状态。“学生的学习状态好,教师的教学行为才会好。”

在数字时代,汪智星坚信,一名优秀的语文教师依然需要保持传统的深度阅读习惯。他推崇宋代学者朱熹的“朱子读书六法”——循序渐进、熟读精思、虚心涵泳、切己体察、着紧用力、居敬持志,认为这是教师走向深度学习的好路径。在他看来,没有阅读,就没有教师专业成长的可能。他建议语文教师应多读三类书:儿童文学,以理解儿童;专业书籍,以提升学科素养;科普类书籍,以广

博知识,应对学生求知若渴的挑战。

对于年轻教师,他建议首先阅读实践性强的教育书籍,读后能用,能激发主动阅读的兴趣。而对于培养孩子的写作兴趣,他则给出朴实的方法:先培养阅读兴趣,再引导热爱生活、做生活的有心人,最后是养成勤于动笔的习惯。“有内容写,就写长些;没内容写,就写短些。关键是养成动笔的品质。”

汪智星的人生格言是“真正的教育人生永远没有终点”。他将自己的专业成长之路概括为“倒逼、坚持、超越、享受”八字诀。他笑言,当下正处于“享受”的阶段,享受着教育带来的当下。至于未来,他希望能续写一本关于“教育的幸福”或是“幸福的教育”的书。

访谈尾声,汪智星为孺子书房留下寄语,并推荐了朱永新的《我的阅读观》。他引用书中的话与读者共勉:“一个人的精神发育史,就是他的成长史;改变,从阅读开始。”他用自己的教育人生证明,书香不仅能润泽初心,更能让一位行者在育人之路上,步履不停,行稳致远。